

Descendance
#2
Printemps/Été
2026

Des temps de malchance

« Pas la boutique de disques de ton grand-père! »



Nous sommes en expansion !

De nouvelles choses qui arrivent à la boutique!

Nous sommes tellement excités pour 2026! Alors que nous entamons une nouvelle année au Hard Luck Woman Record Shop, de nouvelles choses arrivent! Fin printemps/début été 2026, entrez dans la boutique pour profiter de notre nouvelle boutique de patins! Nous offrirons un assortiment local de terrasses, de patins à roulettes et de tous les accessoires nécessaires pour construire une planche.

Notre liste de clients pour le tatouage s'allonge et nous avons dépassé l'espace des petits salons de tatouage. Nous déplaçons l'espace de tatouage dans une pièce plus grande. Ce salon de tatouage universel sur le thème des monstres sera niché à l'arrière de la boutique, avec plus d'intimité et dans un magnifique espace agrandi. Cela offrira plus d'espace pour les designs flash, le travail de portfolio d'artistes et bien sûr ce sera beaucoup plus confortable pour les clients!

Au début de l'été, vous pourrez amener la famille à la boutique pour un grilled cheese de notre Grilled Cheese Café offert par Gore Grub. En plus des grilled cheeses, il y aura des chars surprises!

On se voit à la boutique!



CRASH THE Q&A !

Monteith dévoile tout...

DANIEL

1. Quel est ton nom et quel est ton rôle dans le groupe Monteith.

R : Je m'appelle Daniel (D) Monteith, et moi (avec les autres gars) faisons tout ce qu'il faut dans le groupe. Je joue de la guitare solo et je chante avec certains des jammers les plus coriaces de la planète.

2. Quelle a été la dernière chose que tu as mangée?

R : La dernière chose que j'ai mangée, c'était des haricots d'érable avec du pain brun beurré, du jambon et des œufs au plat (à la moyenne).

3. Si tu pouvais être n'importe quel animal, lequel serait-ce et pourquoi?

R : Je serais un gros chien duveteux (comme un berger allemand ou un labrador retriever) et je traînerais avec ma meute, je serais aussi le chien lors des concours à la maison, et je ferais en sorte que les gens me donnent des restes et me blottissent contre des dames sur le divan.

4. Quel est votre meilleur souvenir sur la route avec le groupe.

R : Listuguj a été l'une des communautés qui nous a le plus soutenus dans ce long parcours. On a encore beaucoup de chemin à faire et tu as été avec nous à chaque étape.

5. Quelle est une chanson que ton groupe ne sait peut-être pas que tu as sur ta liste de lecture, mais que tu aimes quand même.

R : Je suis assez ouvert sur les trucs conventionnellement embarrassants que j'écoute avec eux. Maybe Life is Life de Laibach, une chanson exceptionnellement bizarre qui, associée à la vidéo, a un charme artistique irrésistible. Ça, et Finland de Monty Python tiré de leur album Contractual Obligation

6. Si vous pouviez marcher 500 miles, marcheriez-vous 500 de plus?

R : Si on devait marcher pour aller aux spectacles, on le ferait. Et on le referait. Il n'y a aucun nombre de milles, aucune distance, aucun obstacle qui puisse se mettre en travers de notre destin du Rock and Roll.

COLTON

1. Quel est ton nom et quel est ton rôle dans le groupe Monteith.

R : Je m'appelle Colton Monteith, je joue de la batterie et je fais un peu de chant dans le groupe Monteith

2. Quelle a été la dernière chose que tu as mangée?

R : Steak et œufs

3. Si tu pouvais être n'importe quel animal, lequel serait-ce et pourquoi?

R : Un aigle parce qu'ils semblent être au sommet de leur chaîne alimentaire et pouvoir voler serait génial!

4. Quel est votre meilleur souvenir sur la route avec le groupe

R : Écouter la chanson de ZZ « I gotsta get paid » plusieurs fois de suite dans la van au milieu d'une tempête de neige en route vers Montréal... J'espère être payé lol

5. Quelle est une chanson que ton groupe ne sait peut-être pas que tu as sur ta liste de lecture, mais que tu aimes quand même.

R : Je suis assez franc avec eux sur ce qu'il y a sur ma liste de lecture sans aucune honte, mais les gens ne savent peut-être pas que Daniel et moi avons un groupe hommage à Shania Twain! Donc, souvent, on écoute Shania Twain dans la van pour étudier les chansons

6. Si vous pouviez marcher 500 miles, marcheriez-vous 500 de plus?

R : Oui.

MATT

1. Quel est ton nom et quel est ton rôle dans le groupe Monteith.

R : Matt, je joue de la basse

2. Quelle a été la dernière chose que tu as mangée?

R : Sandwich au fromage grillé

3. Si tu pouvais être n'importe quel animal, lequel serait-ce et pourquoi?

R : Chien. Qui ne voudrait pas de cette vie?

4. Quel est votre meilleur souvenir sur la route avec le groupe?

R : Lakefest!

5. Quelle est une chanson que ton groupe ne sait peut-être pas que tu as sur ta liste de lecture, mais que tu aimes quand même.

R : C'est la voie du monde par Terre, Vent et Feu

6. Si vous pouviez marcher 500 miles, marcheriez-vous 500 de plus?

R : Je le ferais deux fois.

Enchères

Armée de malchance

En ligne AST

30 mars - 20h00
13 avril - 20h00
11 mai - 20h00
8 juin à 20h00
13 juillet - 20h00
3 août - 20h00

Jams

Tous âges/genres/expériences

18h à 21 h AST En boutique

28 mars
11 avril
9 mai
11 juin
16 juillet
Août, pas de jam

Événements

Fais vibrer la boutique!

Événements musicaux en direct en magasin (AST)

18 avril, de 12h à 18h, JOURNÉE DU MAGASIN DE DISQUES!
3 mai, 18h à 20h, The Golf Pencils avec Mean Street (alt, grunge, rock)
Juin à déterminer
29 juillet, 17h à 19h, Backwater Township (JAZZ)
1er août 19h à 22h Monteith (Rock and roll lourd!)
CONSULTEZ FACEBOOK ET SITE WEB POUR LES MISES À JOUR

Collection de vinyles

Hausse des prix et lutte pour les magasins de disques

Les disques vinyles restent l'un des aspects les plus dynamiques de la culture musicale en 2026. Ce qui a commencé comme un retour nostalgique est devenu un mouvement de collectionneurs florissant, attirant autant les jeunes auditeurs que les fans de longue date. Alors que le streaming domine l'écoute quotidienne, le vinyle offre quelque chose de différent : un lien physique avec la musique à travers l'artwork, le son et le rituel de jouer un disque.

Cependant, à mesure que la popularité du vinyle grandit, ses prix augmentent aussi. Les nouveaux disques aujourd'hui se vendent souvent entre 30 \$ et 45 \$, les éditions spéciales coûtant parfois beaucoup plus cher. Plusieurs facteurs contribuent à la hausse de ces coûts.

Pourtant, ces magasins indépendants demeurent le cœur de la culture du vinyle. Ils offrent des sélections soigneusement sélectionnées, des disques rarement usagés et un sentiment de communauté que les grands détaillants ne peuvent pas reproduire.

Un enjeu majeur est la fabrication. Les disques vinyles nécessitent des machines de pressage spécialisées, et de nombreuses usines ont fermé pendant le déclin du format dans les années 1990. Avec la demande qui explose aujourd'hui, le nombre limité d'usines à presser peine à suivre. La hausse des coûts des matériaux — en particulier le PVC, le plastique utilisé pour fabriquer des disques — ainsi que la hausse des coûts d'expédition et d'emballage font aussi grimper les prix.

Un autre facteur est le marché des collectionneurs lui-même. Les sorties en édition limitée, les variantes en vinyle coloré et les exclusivités chez les détaillants sont devenues des stratégies marketing courantes. Ces pressages s'épuisent souvent rapidement et réapparaissent sur les sites de revente à des prix gonflés, ce qui augmente encore la perception de la valeur.

Alors que le vinyle prospère, les disquaires indépendants font face à une pression croissante. Les grands détaillants comme Amazon et Walmart vendent maintenant un grand nombre de disques et peuvent souvent offrir des prix plus bas grâce à leurs vastes réseaux de distribution. Cela rend difficile la concurrence des petits commerces « familiaux ».

Pourtant, ces magasins indépendants demeurent le cœur de la culture du vinyle. Ils offrent des sélections soigneusement sélectionnées, des disques rarement usagés et un sentiment de communauté que les grands détaillants ne peuvent pas reproduire.

Clint McKean, propriétaire d'un magasin de disques à Las Vegas, explique pourquoi le vinyle continue d'être important pour les collectionneurs : « Vous pouvez obtenir un CD, bien sûr, mais le vinyle, c'est de l'art. »

Pour de nombreux collectionneurs, soutenir les magasins de disques locaux ne consiste pas seulement à acheter de la musique — c'est préserver la culture qui a permis au vinyle de survivre à l'origine.

Les disquaires indépendants sont la colonne vertébrale de la culture du vinyle, et des magasins comme Hard Luck Woman Records montrent pourquoi ils comptent encore. Plus qu'un simple espace commercial, le magasin est devenu un lieu de rassemblement pour collectionneurs, fouilleurs de caisses et amateurs de musique à la recherche de quelque chose au-delà de l'algorithme.

Chez Hard Luck Woman Records, chaque bac raconte une histoire — des classiques du rock aux rares pressages underground. Des boutiques comme celle-ci contribuent à maintenir la culture du vinyle vivante en soutenant les artistes indépendants, en organisant des discussions sur l'histoire de la musique et en offrant le frisson de la découverte que le magasinage en ligne ne peut égaler.

À une époque dominée par les grands détaillants et les géants en ligne, Hard Luck Woman Records rappelle aux collectionneurs que le vinyle est plus qu'un simple produit — c'est une communauté.

MUSIQUE HISTOIRE



Ashley visite le Blue Front Café à Benton, MS. Elle rend visite au propriétaire Jimmy « Duck » Holmes et écrit les paroles de son album « Bare Minimum ».

Ashley Farwell, doctorante (experte dans beaucoup d'informations inutiles)

LES FLASHBACKS DE LA LIBERTÉ

Blue Front Café - Benton, MS

Ce n'est pas souvent qu'on peut s'asseoir avec des légendes et sentir que c'est exactement là où on est censé être. Il y a des années, en tournée comme artiste, je faisais un projet pour mon baccalauréat sur le blues. J'ai décidé de profiter de mon mode de vie de tournée et d'aller directement dans le Delta. On a quitté la route principale, traversé des rails de train dans notre gros autobus touristique. Déplacé, mais excité. J'ai déballé ma fille, enfilé sa veste en cuir rose du drapeau américain et mis mes bottes dans la terre de Benton. Les enfants couraient sur la route avec leurs chiens et les gens du coin traînaient autour à regarder notre équipe avec curiosité. Je suis entré dans l'ancien café Blue Front ouvert en 1948, aujourd'hui c'est le dernier vrai Mississippi Delta Juke Joint encore existant. Construite à partir d'un simple bâtiment en parpaings, l'histoire hante ses fondations et toutes les légendes du Delta Blues ont vibré à l'intérieur de ses murs. En 1970, c'est Jimmy, le fils du propriétaire, qui a pris le contrôle du local. À l'intérieur, ils servent seulement le meilleur des vrais cafés du Sud. Des sandwiches à la bolognaise sur pain blanc avec tomates et frites, poulet frit et bien sûr des sandwiches po'boy. Je ne le savais pas à l'époque, mais le Blue Front allait devenir une étape annuelle à visiter. Comme pour tout le reste, la première fois, c'est quelque chose que je n'oublierai jamais. Les grandes femmes charismatiques du Sud m'accueillent ainsi que ma fille en arrivant. Le poêle à bois qui pompait (il faisait 68 degrés dehors, je transpirais, mais Jimmy avait froid) et les vieilles chansons de Jimmy passaient à la télé pendant que les gens du village nous parlaient du festival annuel.

Je ne connaissais pas encore Jimmy. Aucune idée de qui c'était, je me suis retournée et un homme plus âgé à la peau foncée m'a demandé de me parler. C'était Jimmy et on a parlé musique et vie. Plus tard, je retournerais dans cet endroit emblématique pour écrire les paroles de ma plus récente sortie. S'asseoir avec quelqu'un d'aussi doué, terre-à-terre et humble que Jimmy, et avoir des moments improvisés autour de la musique; C'est vraiment ça, le blues, ressentir. Il n'y a pas de comparaison avec le Blue Front. De nombreux artistes sont entrés en tournée, en ville pour jouer, rendre visite ou parler avec Jimmy. Sa renommée vient du fait qu'il a été l'un des derniers artistes vivants de la tradition Bentonian Blues. Ce style de blues a été rendu célèbre par Jack Owens et Skip James. Jimmy a appris de Jack et c'est sa lignée musicale. Benton était une ancienne ville de plantations de coton. Après la guerre de Sécession, de nombreux anciens résidents noirs réduits en esclavage sont restés et ont construit des communautés agricoles et, heureusement, ont continué à jouer, écrire et transmettre leur musique. Benton est toujours un petit endroit rural, tout comme Jimmy l'aime. La ville est modeste et personne n'est riche, mais ils sont riches dans le blues. C'était quelque chose que je ne comprenais pas il y a plus de 12 ans lors de ma première visite. Je comprends maintenant. Je comprends maintenant pourquoi un musicien de blues aussi emblématique et légendaire choisit de s'asseoir dans son juke joint plutôt que de faire le tour du monde. Parce que tu n'as pas besoin de grand-chose à part de la musique, des sandwiches à la mortadelle et des amis. - Merci Jimmy!

QUI A SECOUÉ LA BOUTIQUE?

Soutenez les artistes indépendants

Voici une liste d'artistes venus de l'extérieur de Campbellton et des environs qui ont visité ou ont fait vibrer la boutique. Suivez leurs aventures musicales.

- Jeanie & Charles (PEI)
- Troy Arsenault (NS)
- Kraken (Shediac)
- Corey Thomas (Montréal)
- Une fois détruit (Moncton)
- Chutes de sable (Moncton)
- Cujo (Fredericton)
- Bouquetin (Moncton)

Visiteurs virtuels

- Todd Radict (États-Unis - anciennement propriétaire de CBGB et de label punk - The Radicts - propriétaire de Skeletone Records)
- Dan Diamond (États-Unis - producteur, artiste collaborateur avec Fatboy Slim)
- Balado Kiss Army Nation
- MTV Post

Artistes tatoueurs invités

- Un art délirant



KRAKEN visite la malchance!

Michael Barnaby, expert extraterrestre

Aventures à Listuguj



Observations d'OVNI

L'expérience inconnue

m'a fait regarder le ciel, profiter des nuits et me demander ce qu'il y a là-bas. Après quelques expériences à voir des choses dans le ciel, j'ai réalisé qu'il se passe bien plus que ce que nous pourrions jamais expliquer. Une nuit, j'étais dehors, en train de faire un feu dans ma cour arrière, quand j'ai vu un disque passer au-dessus de moi. Il n'y avait pas de lumières dessus, c'était juste un disque qui filait dans le ciel nocturne. Je ne l'aurais pas vu si mon feu, qui s'éteignait, n'avait pas redémarré, m'encourageant à retourner dehors pour en profiter. Après cette expérience, je me suis dit : comment suis-je censé voir quelque chose dans le ciel si je ne les regarde pas.

Alors je l'ai fait. J'ai passé les semaines suivantes dehors chaque nuit, attendant de voir quelque chose passer à nouveau, puis c'est arrivé. J'ai vu un objet en forme de soucoupe voler à moins de trois mètres au-dessus du plus grand arbre. Il allait vite, se dirigeant vers l'eau. Une autre nuit dehors a été la meilleure expérience que j'ai eue, à regarder le ciel, quand une grosse soucoupe est sortie de derrière les nuages. Les nuages étaient bas et sombres, à pas plus de 150 pieds d'altitude, ils se déplaçaient vers l'ouest. C'est là que j'ai vu la soucoupe, poussant les nuages vers le nord comme si elle y était légèrement attachée, venir de derrière eux. La soucoupe devait mesurer cent pieds de large et environ cent cinquante pieds dans les airs. Cette fois, il avançait lentement. J'étais assise sur mon perron arrière quand ça est tombé sur mes cheveux. Au début, j'étais inquiet, puis je me suis senti calme comme si je l'avais déjà vu. Je sais que je ne l'ai pas fait, mais le voir glisser lentement sur mes cheveux et au-delà de la vue de ma maison était apaisant. J'allais courir à l'avant de la maison pour continuer à la surveiller quand je me suis dit : « ils passent juste à toute vitesse, pas de raison de les déranger. » Une autre nuit à regarder le ciel avec cet être humain incroyable, nous avons vu des lumières au-dessus des montagnes, nous avons essayé de les suivre mais nous les avons perdues. Je vais toujours surveiller le ciel pour en voir plus. Toujours à se demander ce qu'il y a dehors. Qu'est-ce qu'on ne sait pas et qu'est-ce qu'ils savent de nous.

As-tu repéré un OVNI?
Courriel : mike_b59@hotmail.com que votre observation soit ajoutée à mon journal saucier!

Mark Godbout, Maritime Fou

Le choix musical local de Mark

Faits marquants de la musique maritime

Écoutez l'album de The Medic, « Let Them Have Their Fun », dans la section musique locale de la boutique.



Alert The Medic est un groupe de rock alternatif originaire d'Halifax, en Nouvelle-Écosse. Troy Arsenault de Campbellton est membre du groupe. Plusieurs chansons de cet album ont été diffusées à la radio rock canadienne et Alert The Medic a remporté plusieurs ECMA.

Name: _____ Date: _____

Rock 'n' Roll

N	C	T	B	Q	L	O	K	M	B	H	C	X	J	P	C	B	B	L	Q	O	W	J	L
R	A	T	I	U	G	S	S	A	B	Y	W	Z	G	Y	I	K	K	L	O	F	F	L	W
S	P	W	H	E	A	N	G	M	E	I	Q	G	C	L	S	F	M	O	C	Y	F	O	T
D	Z	D	V	V	K	U	F	U	D	P	G	J	O	U	N	K	B	I	G	Q	P	O	
A	Z	H	V	U	R	Z	E	C	N	J	K	A	G	G	M	O	T	Z	S	F	L	S	L
O	B	R	O	O	R	T	F	W	O	C	Z	H	B	E	R	M	D	O	I	F	S	E	M
J	A	P	M	F	P	C	E	M	I	C	S	Z	S	K	A	Y	S	R	C	H	X	U	H
Z	S	N	N	H	F	Y	N	O	S	P	V	U	O	M	L	M	O	I	W	Q	W	L	K
F	C	K	O	U	V	S	M	Y	U	Z	T	X	Q	S	U	W	U	Z	Y	Z	K	B	Z
D	K	K	J	E	I	V	I	M	F	O	O	M	D	C	P	Y	Y	G	I	G	R	K	A
Z	S	N	T	L	A	C	I	S	S	A	L	C	M	M	O	J	V	Q	D	K	B	R	F
X	H	Z	V	W	C	E	H	N	E	W	T	Q	F	O	P	A	U	A	W	C	A	X	A
R	L	E	U	Y	A	A	C	C	D	V	X	W	C	F	J	U	N	Z	C	O	R	D	P
O	I	L	I	T	K	O	G	T	O	M	Z	V	T	U	S	S	Y	P	S	R	X	S	V
C	N	C	Q	U	I	Z	V	N	G	X	D	X	P	I	U	T	N	H	B	T	W	P	S
K	C	Y	S	Z	C	R	P	E	Y	F	O	S	B	L	O	Z	U	V	Z	F	L	Z	R
A	I	V	F	V	T	C	R	H	F	N	M	S	O	P	M	Z	P	B	K	O	Z	P	T
J	U	M	P	B	L	U	E	S	E	P	O	C	M	Y	B	H	E	Q	C	S	P	O	D
Y	H	F	I	B	T	Z	R	P	I	V	E	G	P	O	G	W	C	H	V	B	K	W	Z
S	O	F	H	E	Y	G	Y	G	H	T	C	O	Z	K	C	O	R	D	R	A	H	R	J
A	C	A	P	P	E	L	L	A	A	T	X	K	Z	V	L	M	U	F	J	Y	Q	K	
L	K	N	M	Y	H	I	Q	A	T	O	P	V	F	L	C	I	T	S	U	O	C	A	T
G	I	E	S	G	S	Q	N	Z	I	R	S	A	J	A	Z	Z	P	O	C	Z	R	R	B
Y	D	G	Z	H	E	A	V	Y	M	E	T	A	L	W	R	Q	Q	Y	S	G	I	O	X



- Popular Music
- Bass guitar
- Heavy Metal
- Jump blues
- Soft rock
- Classical
- Hard Rock
- Acappella
- Acoustic
- Fusion
- Blues
- Rock
- Hymn
- Folk
- Jazz

Conseils de rencontres directement de Shop Talk

Des phrases d'accroche qui pourraient peut-être marcher. Satisfaction NON garantie.

- Êtes-vous un concert des Grateful Dead? Parce que je suis prêt à te suivre partout pendant les trois prochains mois. « Le Clem »
- T'as un médiateur? Parce que je t'ai cherché toute la nuit et je n'en ai toujours pas trouvé.
- Tu viens du Tennessee? Parce que vous êtes les seuls dix que je vois...
- Tu t'appelles Rolling Stones? Parce que tu m'as sous ton emprise, mais je n'ai aucune satisfaction. De Timmy avec

MALCHANCE HORRORSCOPE

MUSIQUE & ZODIAC

Balance, Capricorne, Vierge

Les rockstars de 2026

Vierge : Le perfectionnisme rencontre la créativité; Simplifiez vos efforts pour une présence scénique et une performance maximales. Capricorne : Prenez le contrôle de votre ambition et définissez votre ascension. Montez le volume, c'est votre année. Balance : Apprenez à équilibrer vos besoins artistiques avec votre vie personnelle.

Bélier, Taureau, Lion, Scorpion, Poissons.

Les créateurs pour 2026

Bélier : Ton énergie brute et ta passion sont à leur apogée. Il est temps de rock'n roll en 2026. Taureau : Les rythmes réguliers te définissent; Embrasse ta sensualité. C'est l'heure de la chanson lente. Leo : Il est temps de laisser ta créativité dominer la scène, d'investir dans la production? Scorpion : Creuse dans tes ombres et trouve plus d'inspiration créative. Poissons : Il est temps de canaliser votre profondeur créative. Creusez profondément et écrivez du nouveau matériel cette année.

Gémeaux, Verseau, Sagittaire, Cancer :

Les plus chanceux de 2026

Gemini : Tes mots sont électriques. Prends la guitare et trouve le son qui complète les couplets lourds. Verseau : Se rebelle contre le statu quo. Tes le punk rock de l'Horroroscope de cette année. Sagittaire : Laisse ton esprit libre pour guider ton parcours musical. Prépare-toi à travers une écriture solide et des sessions

Faites la recherche de mots et amenez-la en magasin avec 10% de rabais!

DES FAITS ALÉATOIRES QUE VOUS N'AVIEZ JAMAIS EU BESOIN DE CONNAÎTRE!

Je vous en prie

- Les papillons goûtent avec leurs pieds!
- L'Australie est plus large que la lune! La lune est plus étroite que celle de l'Australie. Le diamètre de la lune est de 3 400 kilomètres et l'Australie mesure près de 4 000 000 km
- Turritopsis dohrnii est une méduse qui peut théoriquement vivre éternellement en inversant

DES CHOSES ÉTRANGES QUE VOUS NE SAVIEZ PAS SUR LES ICÔNES DE LA MUSIQUE!

Je vous en prie

- Michael Jackson a breveté un dispositif de chaussures qui lui permettait, ainsi qu'à ses danseurs, de « s'appuyer par gravité » sur scène.
- Johnny Cash a été la seule personne jamais poursuivie avec succès par le gouvernement américain pour avoir déclenché un feu de forêt. Elle a brûlé plus de 508 acres de bois californien.

HISTOIRES DE LA MALCHANCE DES TOILETTES

Caca avec des rockstars chez Records

Je vous en prie



Cette image a été prise de Nirvana lors d'une entrevue dans une salle de bain en 1991. Elle a eu lieu à Rotterdam, aux Pays-Bas, à l'hôtel Hilton. On y voit David Grohl dans la baignoire, Krist assis sur la toilette et Kurt rit au bord de la baignoire. C'était des semaines avant

Des temps de malchance



REJOIGNEZ L'ARMÉE!

Armée de malchance - On a la meilleure armée de la planète. The Hard Luck Army est un club de disques qui n'est pas pour les âmes sensibles! On saigne du vinyle... Visitez la boutique pour en savoir plus sur l'adhésion à l'armée ou sur notre site [web www.hardluckwomanrecords.com](http://www.hardluckwomanrecords.com) Faire partie de l'armée vous permet de bénéficier d'un super pass d'achat VIP qui vous offre des rabais exclusifs, l'accès à nos enchères privées en ligne et

Soutenez la musique live locale et les petites entreprises

Partenaires du temps de malchance

- TATOUAGE DE MALCHANCE - Réservez votre chance de vous faire tatouer au magasin de disques! Appelez la boutique au 506-759-8356 ou passez voir nos artistes! @hardluckwomanrecords sur Facebook et Instagram
- BARNABY'S GROCERY-113 Riverside W, Listuguj QC (418) 788-2047
- SLS CANNABIS - 57 B boulevard interprovincial, Listuguj QC (581) 869-0500
- CHRQ 106.9 FM - 11 Militaj, Lituguj QC (418) 788-2121
- ÉVALUATIONS ANGLEHART - (506) 329-9000
- J.I SONS - (418) 320-9343 - Jesseisaac.sound@gmail.com
- DISPENSAIRE POPS (418) 788-0042-71, boulevard interprovincial, Listuguj QC
- A&W - Situé à l'intérieur du centre commercial Sugarloaf, Atholville NB
- Salon de coiffure J's - 81 Water st, Campbellton NB

Le Festival du Blue Grass de Campbellton aura lieu du 16 au 19 juillet! Suivez-les sur Facebook @FestivalBluegrassFestival

Suivez la branche #19 de la Légion royale canadienne pour de nombreux événements de musique live cet automne!

